

Karta produktu:

KLOTZ Kabel mikrofonowy STEREO XLR 5-pin (gniazdo) / 2x XLR 3-pin (wtyk) 5m

KLOTZ



| | |
|-----------------|---------------|
| Producent: | KLOTZ |
| Symbol: | 41.0274 |
| Kod producenta: | SMY414K-050 |
| Kod EAN: | 4250046892015 |

Opis produktu

Najwyższej jakości kabel mikrofonowy rozdzielający **gniazdo XLR 5p** na **2 wtyki XLR 3p**. Kabel służy do łączenia mikrofonu **STEREO** z konsolą mikserską lub przedwzmacniaczem (**wej. 2x MONO**). Został stworzony z myślą o użytkownikach poszukujących najwyższej jakości dźwięku. Jest **doskonale ekranowany** dzięki czemu zapewnia ochronę przed wpływami czynników zewnętrznych. Wykonany z **wysokiej jakości miedzi**. Posiada solidne złącza ze **złoconymi stykami**.

Specyfikacja:

- Producent: **KLOTZ**
- Długość: **5m**
- Wtyk: **2x XLR 3p, posrebrzany**
- Gniazdo: **XLR 5p, posrebrzany**
- Kabel: **TP414, Ø 0.14 mm²**
- Ekranowanie: **ekran gęsty spiralny z czystej miedzi**
- Powłoka: **PVC**
- Wyjątkowo niska pojemność – **80 pF/m**

Złącze XLR

Standard profesjonalnych złączy wykorzystywany w technice audio. Potocznie zwany Cannon (nazwa wywodzi się od nazwiska wynalazcy tychże złączy – Jamesa H. Cannona). Głównym walorem złączy XLR jest zapewnienie jak najniższych strat i zakłóceń sygnału dzięki odpowiednio zaprojektowanej izolacji oraz odporność na warunki pogodowe i uszkodzenia mechaniczne. Minimalizacja zakłóceń zapewniona jest dzięki połączeniom symetrycznym, które wykazują wysoką odporność na zakłócenia natury elektromagnetycznej.

Przewód NIEMIECKIEJ PRODUKCJI, rdzeń wykonany w 100% z miedzi!

Prezentowany przewód został wyprodukowany w całości na terenie Niemiec. W procesie produkcyjnym użyto najwyższej jakości materiałów, a finalny produkt został poddany wymagającej kontroli jakościowej. Poziom wykonania jest bezkonkurencyjny w stosunku do produktów sprowadzanych z Chin, czy Tajwanu.

O producencie:

W świecie profesjonalnych systemów audio / wideo, nazwa **KLOTZ jest synonimem najwyższej jakości, wydajności i ciągłej innowacji**. Od 1979 roku marka Klotz obecna jest na rynku ogólnoeuropejskim. Firma zawsze oferuje optymalny wybór dla ambitnych amatorów, profesjonalnych muzyków i gwiazd estrady. Kable **Klotz** znalazły zastosowania między innymi w: Australia - Sydney Opera House, Polska - Stadion Narodowy w Warszawie; TVP i Polskie Radio.